

Probenübersicht PHASE 3 (Okt `23 – Mai `24)

Aufbau und Stimmen 19:30 Uhr, Probenteil 1: 19.45 Uhr, Probenteil 2: 20.45 Uhr

Vorphase

20.10.2023	Verteilung Notenmaterial, Anspielprobe R. Strauss
17.11.2023	Verteilung Notenmaterial, Anspielprobe Beethoven anschl. Jahreshauptversammlung
24.11.2023	Verteilung Notenmaterial, Anspielprobe Tschaikowsky

Arbeitsphase OHNE BLECH:

12.01.2024	Teil 1 Beethoven, R. Strauss	Teil 2 Tschaikowsky
19.01.2024	Satzproben (geteilte Räume, Dozenten)	
26.01.2024	Teil 1 R. Strauss	Teil 2 Beethoven
02.02.2024	Satzproben (geteilte Räume, Dozenten)	
09.02.2024	Teil 1 Tschaikowsky	Teil 2 Tschaikowsky

Arbeitsphase MIT BLECH:

23.02.2024	Teil 1 R. Strauss	Teil 2 Tschaikowsky
01.03.2024	Teil 1 Beethoven	Teil 2 Tschaikowsky
08. – 10.03.2024	Probenwochenende in der Musikakademie Alteglofsheim	
15.03.2024	Teil 1 Tschaikowsky, Zugabe	Teil 2 Beethoven
22.03.2024	Teil 1 Tschaikowsky, Zugabe	Teil 2 R. Strauss
12.04.2024	Teil 1 Strauss	Teil 2 Tschaikowsky, Zugabe
19.04.2024	Teil 1 Beethoven, Strauss (mit Solist)	Teil 2 Tschaikowsky Zugabe
26.04.2024	Generalprobe (mit Solist)	(Ort wird noch bekannt gegeben)
03.05.2023	18.00 Uhr Anspielprobe Beccult Pöcking 20.00 Uhr Konzert Beccult Pöcking	
04.05.2023	18.00 Uhr Anspielprobe Beccult Pöcking 20.00 Uhr Konzert Beccult Pöcking	